

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov-2024 (As Per Syllabus Year June-2018)

SANSKRIT: P2 SANSKRIT SAHITYA NO ITIHAS ANE SANSKRIT VYAVHAR SAHSTRI
(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિષય પર સંસ્કૃતમાં ૧૪ (ચૌદ) વાક્યો લખો. (૧૪)
 Que-1 Write 14 sentence in Sanskrit on any one of the following. (14)
 (૧) મિત્ર મેલનમ્ ।
 (૨) શિષ્ટાચારઃ ।
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્યનો ઉદભવ અને વિકાસ વર્ણવો. (૧૪)
 Que-2 Describe the origin and development of Sanskrit drama. (14)
 અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત ગદ્યસાહિત્યની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ વિશે નોંધ લખો.
 Que-2 Write note on origin and development of Sanskrit prose literature.
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી 'કુમારસંભવમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 Que-3 Describe characteristics of ab epic poem and evaluate 'કુમારસંભવમ્' as an epic poem. (14)
 અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી 'કિરાતાર્જુનીયમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
 Que-3 Describe characteristics of ab epic poem and evaluate 'કિરાતાર્જુનીયમ્' as an epic poem.
- પ્રશ્ન-૪ 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્' નાં આધારે કાલિદાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 Que-4 Evaluate 'Kalidas' a dramatist with reference to 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્'. (14)
 અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ વેણીસહારમ્ ને આધારે ભટ્ટનારાયણનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
 Que-4 Evaluate Bhatt Narayan dramatist keeping વેણીસહારમ્ in view.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
 Que-5 Write short notes on any two of the following. (14)
 (૧) મૃચ્છકટિકમ્ ।
 (૨) દશકુમારચરિતમ્ ।
 (૩) ઉત્તરરામચરિતમ્ ।
 (૪) ભાસની મહાભારત આધારિત કૃતિઓ.
 Works of 'ભાસ' on the base of મહાભારત.
